

Нови број часописа „Култура”

Завод за проучавање културног развитка објавио је нови број часописа за теорију и социологију културе и културну политику „Култура”.

Тема овог 154. броја је „Критичка историја преиначавања јавних простора Београда – од краја 18. до почетка 21. века”, главни уредник је проф. др Владислава Гордић Петковић.

У новом броју су заступљене следеће теме и аутори: Александар Кадијевић (Прва критичка историја преиначавања јавних простора Београда од краја 18. до почетка 21. века), Бојан Ковачевић (Преиспитивање основних појмова везаних за преиначавање архитектонско-урбанистичке матрице Београда), Бојана Илић (Војска и урбанистичка слика Београда током 19. и почетком 20. века), Саша Михајлов и Биљана Мишић (Дворски комплекс на Теразијама: од владарског дома до репрезентативног јавног простора), Марија Покрајац (Допринос архитекте Данила Владисављевића у трансформацији јавних простора Београда крајем 19. и почетком 20. века), Милан Просен (Палата Српске академије наука и уметности и јавни простор Кнез Михаилове улице), Марина Павловић (Нови универзитетски центар међуратног Београда), Владана Путник Прица (Спорт у јавном простору: генеза београдских соколских дома и стадиона), Марија Милинковић и Драгана Ђоровић (Београдски пасажи 20. века), Алекса Цигановић (Анкетни конкурс за ureђење Трга Маркса и Енгелса у Београду 1976. године).

Ана Пешикан и Јелена Јоксимовић урадиле су истраживање о квалитету дечјих телевизијских програма у Србији, Предраг Крстић писао је на тему „Поглед Другог и самосазнање: животиње као провокација”, Душко Кузовић анализирао је културне основе архитектуре модерне у Југославији...

М. С.