



На основу члана 35. став 9. Закона о култури („Службени гласник РС“ бр. 72/2009; 13/2016; 30/2016-испр., 6/2020; 47/2021 и 78/2021) и члана 24. и 38. тачка 10) Статута Завода за проучавање културног развитка дел. број 24. од 16.01.2017. године и Статута о изменама и допуне Статута број 87/03.02.2021, Управни одбора Завода на својој **четвртој, редовној седнице оджаној 13. октобра 2023. године**, доноси:

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
ЗАВОД ЗА ПРОУЧАВАЊЕ КУЛТУРНОГ РАЗВИТКА
Бр. 865
13. 10. 23 год.
Београд, Риге од Фере број 4, тел. 2637-565

Образложену листу кандидата пријављених на конкурс за избор директора Завода за проучавање културног развитка

На конкурс за избор директора Завода за проучавање културног развитка објављеног **27.09.2023. године** у дневном листу „Политика“ (издање за целу Србију), интернет страници Националне службе за запошљавање као и на интернет страници Завода за проучавање културног развитка и на огласној табли Завода, пријавио се **1 (један) кандидат** са пријавом која је благовремена. Неблаговремених пријава није било.

Приспела пријава је отворена на **четвртој седници** Управног одбора Завода одржаној **13.10.2023. године** у Заводу за проучавање културног развитка када је констатовано да је кандидат доставио пријаву са свом траженом документацијом – доказима о испуњености услова за пријаву на конкурс у складу са чланом 27. Статута Завода и тачком 4. објављеног јавног конкурса.

Управни одбор је разматрао пријаву кандидата који је испунио у формалном погледу услове тражене у конкурсној документацији и обзиром да је једини кандидат на конкурс, **закључком број 863/13.10.2023** који је усвојен једногласно, УО је одлучио да овог кандидата одмах позове на разговор. Разговор са кандидатом је обављен у времену од 12:15 до 13 часова на истој, четвртој седници Управног одбора, 13.10.2023. године у Заводу за проучавање културног развитка.

Управни одбор Завода је након детаљног разматрања и усаглашавања својих мишљења, водећи посебно рачуна о стручним и организационим способностима кандидата увидом у биографију кандидата и предлог програма рада и развоја Завода за период од четири године као и на основу обављеног разговора са кандидатом на својој седници 13.10.2023. године, и имајући посебно у виду испуњеност услова из члана 27. Статута Завода и тачке 4. подтачке 3) и 4) објављеног јавног конкурса, донео одлуку о прихватању образложене листе кандидата пријављених на конкурс за избор директора Завода за проучавање културног развитка.



У наставку је мишљења Управног одбора о једином кандидату на конкурс:

Кандидат **Владан Церовић**

Кандидат познаје пословање установа културе пре свега из дугогодишњег рада и руковођења у разним установама културе (Дом омладине; Студентски културни центар у Београду; БЕЛЕФ; Позориште Тимочке крајине „Зоран Радмиловић“) и из организације и сарадње у припреми и извођењу многих позоришних, визуелних и музичких програма и манифестација. Познаје рад Завода радећи на месту в.д. директора Завода у претходном периоду од шест месеци и припреми и презентовању програма рада Завода у наредном периоду. Познаје у довољној мери методологију истраживања у друштвеним и хуманистичким наукама, као основној делатности Завода.

Предложени план програма рада и развоја Завода за наредни период од четири године је веома добар и квалитетан са посебним освртом на задатак Завода да у спровођењу својих даљих делатности постави акценат на осавременавању, модернизацији, већој видљивости и иновативности ове републичке установе културе. Као посебну важност кандидат истиче развојност на свим нивоима кроз увођење многобројних нових пројеката и активности пре свега кроз континуирано унапређење научно-истраживачког рада и проширивање досадашњих пројеката (нови програми и теме уз увођење обавезног снимања у виду кратких документарних прилога за емитовање у релевантним телевизијским медијима кроз снимљене дебате и панеле са округлих столова у програмима културе; проширивање досадашњег Форума из области савременог стваралаштва увођењем више трибина из области позоришта; увођење изложби постдипломаца Ликовних академија у Галерији Завода и новог Конкурса за кратку причу; позоришне радионице за младе итд. у оквиру новог пројекта Завода „Млади у фокусу“), даље развијање издавачке делатности и посебно неговање традиције часописа „Култура“, даље јачање и успостављање међународне сарадње кроз будуће пројекте Завода и одржавање међународних конференција које су већ успостављене у претходном периоду као и континуиран рад на Конвенцији о заштити и унапређењу културних израза имајући у виду да је Завод контакт тачка УНЕСКА за Републику Србију са задатком да подноси четворогодишњи извештај о активности државе Србије у вези поменуте Конвенције и посебно, са задатком ширења информација о постигнућима у овој области. До краја текуће године планирано је да се у потпуности заокружи и презентује за јавност дугогодишњи заводски пројекат Е-култура у виду видљивог сајта са релевантним подацима отвореним за приступ.



Управни одбор сматра да овај кандидат у свему задовољава услове који су постављени у конкурсу за избор директора и истиче општи утисак који је Одбор стекао да кандидат има афинитет према овој врсти посла.

У Београду, 13.10.2023. године

в.д. Председника УО Бранко Ћаловић



Члан УО Маријана Миланков

Члан УО Божидар Плазинић